



Copyright : Jean-Pol Sedran Photography

**Association Internationale Adolphe Sax | Adolphe Sax International Association**  
**COMMUNIQUE DE PRESSE | PRESS RELEASE | 07 NOV 2023**  
Résultats des demi-finales | Results of semi-finals

**English below**

## **8<sup>e</sup> Concours International Adolphe Sax : une finale entre le Japon, la Russie, l'Espagne et l'Italie**

***Le jury a rendu son verdict. Six Lauréats accéderont à la finale ces 10 et 11 novembre en la Collégiale de Dinant. Ils sont 2 Japonais, 3 Russes (dont un Russo-Espagnol) et un Italien.***

Ils étaient 264 saxophonistes à voir leur candidature acceptée au départ. Après une pré-sélection à l'aveugle, une épreuve éliminatoire et une performance de 40 minutes en demi-finale, six candidats ont réussi à convaincre le jury et accéderont à la finale du 8<sup>e</sup> Concours International Adolphe Sax, qui se déroulera sur deux jours, les 10 et 11 novembre à 20h00 précises, en la Collégiale Notre-Dame de Dinant.

Les finalistes sont (par ordre alphabétique) :

- HIRAI Wataru (JAP)
- IGARASHI Kenta (JAP)
- KAZAKOV Mikhail (RUS)
- MALAGNINO Alessandro (ITA)
- PETSUKUS Vladimir (RUS)
- PINCHUK Dmitry (RUS/ESP)

Le but de cette finale est de classer les 6 lauréats du concours. Chaque candidat interprétera deux œuvres. Une œuvre imposée : *Mantra, Canto and Capriccio*, commandée spécialement pour le concours au célèbre compositeur belge Dirk Brossé. Et un concerto au choix parmi plusieurs œuvres, pour lequel le candidat sera accompagné par CASCO Phil, l'Orchestre de Chambre de Belgique, placé sous la direction du chef invité David Reiland.

Trois saxophonistes joueront le vendredi et trois le samedi. Les prestations de la finale du samedi seront suivies, à 22h30, d'une œuvre interprétée par l'Orchestre de Chambre de Belgique Casco Phil : *Serenade for Strings Op. 22* -Antonín Dvorák.

Vers 23h00, la proclamation des finales dévoilera le tenant du titre tant convoité de Premier Lauréat.

Créé en 1994, le Concours International Adolphe Sax est reconnu comme l'un des plus prestigieux concours de saxophone classique au monde. Il est organisé tous les 4 ans à Dinant, ville de naissance du Belge Adolphe Sax, célèbre inventeur du saxophone.

## **HORAIRE DES FINALES CI-DESSOUS**

## **8<sup>th</sup> Adolphe Sax International Competition: A final between Japan, Russia, Spain and Italy**

***The jury has selected the 6 Laureates who will compete in final: 2 Japanese, 3 Russian (among them 1 candidate with dual nationality Russia/Spain) and 1 Italian.***

They were 264 saxophonists to send their application to take part in the competition. After blind auditions, the first round and the semi-finals, only 6 of them have been chosen by the jury to take part in the competition final, that will take place on 10<sup>th</sup> and 11<sup>th</sup> November at 8:00 precisely, in the Notre-Dame Collegiate Church of Dinant, Belgium.

The 6 finalists are (by alphabetical order) :

- HIRAI Wataru (JAP)
- IGARASHI Kenta (JAP)
- KAZAKOV Mikhail (RUS)
- MALAGNINO Alessandro (ITA)
- PETSUKUS Vladimir (RUS)
- PINCHUK Dmitry (RUS/SPAIN)

The purpose of the final is to rank the 6 Laureates of the competition. Each candidate will perform two works. A compulsory work: *Mantra, Canto and Capriccio*, commissioned by the Competition from famous Belgian composer Dirk Brossé. And a concerto, to be chosen among a list of works, accompanied by CASCO Phil, the Chamber Orchestra of Belgium, conducted by guest conductor David Reiland.

Three saxophonists will play on Friday and three on Saturday. The performances of the Saturday final will be followed, at 10:30 p.m., by a work performed by the Belgian Chamber Orchestra Casco Phil : *Serenade for Strings Op. 22* - Antonín Dvorák.

At 11 pm, the results of the final will be unveiled, so as the most coveted title of First Laureate.

Created in 1994, the Adolphe International Competition is known as one of the most prestigious classical saxophone competition in the world. It is organised every 4 years in Dinant, the city of Adolphe Sax, Belgian inventor of the saxophone.

## 8<sup>e</sup> CONCOURS INTERNATIONAL ADOLPHE SAX | 8TH INTERNATIONAL ADOLPHE SAX COMPETITION

FR | Les demi-finales ont pour but la désignation, sans indication ni de classement ni de points, des 6 candidats admis à la finale tel que le prévoit l'article 42 du règlement général, par ordre alphabétique.

EN | The purpose of the semi-finals is to designate, without indication of ranking or points, the 6 candidates admitted to the finals as provided for in article 42 of the general rules, in alphabetical order.

### Vendredi 10 novembre 2023 | Friday 10<sup>th</sup> November 2023

IGARASHI Kenta  
(JAP)



20h10

PETSKUS Vladimir  
(RUS)



20h50

KAZAKOV Mikhail  
(RUS)



21h30

### Samedi 11 novembre 2023 | Saturday 11<sup>th</sup> November 2023

MALAGNINO Alessandro  
(ITA)



20h10

HIRAI Wataru  
(JAP)



20h50

PINCHUK Dmitry  
(RUS-ESP/SPA)



21h30

Sous le Haut Patronage de S.M. le Roi Philippe



INTERNATIONAL  
8<sup>th</sup>  
adolphe sax  
COMPETITION

31.10 ▶ 11.11 DINANT 2023  
BELGIQUE . BELGIUM

### Contact

Association Internationale Adolphe Sax  
International Adolphe Sax Association  
Sax.dinant.be  
+32 82 21 39 39

### Presse | Press

Laura DOUXFILS  
[press@sax-dinant.be](mailto:press@sax-dinant.be)  
+32 82 21 39 39



### Partenaires et sponsors | Partners and sponsors

