



# ÊTRE FAMILLE D'ACCUEIL

## POUR LE CONCOURS INTERNATIONAL ADOLPHE SAX DE DINANT

### Offre faite aux candidat.e.s par la famille d'accueil :

- ✓ le logement dans une chambre personnelle ou partagée avec un.e autre candidat.e ou pianiste, au maximum du samedi 28 octobre au dimanche 12 novembre 2023;
- ✓ les repas ;
- ✓ les transports pour les essais d'anches (= test acoustique de la salle), les répétitions, les prestations et les proclamations.

### Demande de l'AIAS aux familles:

- les familles sont le sourire du concours et le maître-mot est la convivialité, c'est en tout cas ce que la plupart des candidats précédents ont principalement retenu de leur passage à Dinant ;
- l'accueil en famille a pour objectif la RENCONTRE, autour des voyages, de la cuisine et des plats typiques, du folklore, de la musique...
- se souvenir que le/la candidat.e est en "examen", qu'il/elle vit dans le stress du concours et qu'il/elle est éloigné.e des siens, de ses habitudes, de son pays ;
- le concours est de niveau international où la rigueur et le respect des horaires sont de mise, notamment pour le transport du/de la candidat.e ;
- veiller à respecter un minimum de calme pour que le/la candidat.e puisse répéter ;
- veiller à sa tenue vestimentaire lors des épreuves du concours ;
- dans la mesure du possible, lui proposer de l'amener à Dinant s'il/elle désire écouter les autres concurrents ou lui donner des renseignements sur les transport en commun - possibilités d'entraide au niveau des transports (covoiturage) ;
- proposer, dans la mesure des disponibilités de la famille et de l'intérêt du/de la candidat.e, de lui faire découvrir la région les jours où il/elle ne joue pas.  
La Maison du Tourisme *Explore Meuse* se fera un plaisir de mettre à votre disposition un programme d'activités spécialement conçu à cet effet.
- il n'est absolument pas nécessaire de posséder un piano pour être famille d'accueil !

① **Si un problème survient (panne, accident...), en avertir immédiatement les organisateurs. Les numéros de téléphone utiles vous seront communiqués prochainement.**

## Infos complémentaires :

- Chaque candidat.e peut disposer
    - d'une entrée **gratuite** nominative aux deux soirées de la **finale, vendredi 10 et samedi 11/11** à la Collégiale, à condition de confirmer sa réservation.
    - d'une entrée **gratuite** à la Maison du Patrimoine Médiéval Mosan et à la Maison de la Pataphonie (*deux visites pour lesquelles il faut aussi réserver*).
  - Chaque famille d'accueil dispose
    - de 2 entrées **gratuites** nominatives aux deux soirées de la **finale, vendredi 10 et samedi 11/11** à la Collégiale, à condition de confirmer sa réservation.
    - de 2 entrées **gratuites** à la Maison du Patrimoine Médiéval Mosan et à la Maison de la Pataphonie (*deux visites pour lesquelles il faut aussi réserver*).
    - ✂ Rappel: les entrées aux éliminatoires et aux demi-finales sont gratuites.
    - ✂ Voir aussi les autres activités organisées dans le cadre du concours.
- Notamment,
- le dimanche 05/11, « Grand Rassemblement des saxophonistes » sur l'esplanade Elisabeth, Princesse de Belgique (Dinant) ;
  - le dimanche 05/11, soirée RENCONTRES en la salle « *La Balnéaire* » à l'attention des candidats et des familles du 8CIAS.

Réunion d'information et d'échanges pour toutes les familles  
(anciennes, nouvelles, « hésitantes »)  
le **jeudi 25 mai 2023** à 18h00 au Centre Culturel de Dinant.

### Contact :

Wendy BOKA et Marc NAVET – Association Internationale Adolphe Sax  
Anne FRANCO – via le Centre Culturel de Dinant (CCD)

☎ 082/21.39.39

✉ [info@sax-dinant.be](mailto:info@sax-dinant.be)

🌐 [sax.dinant.be/concours/familles-d-accueil](http://sax.dinant.be/concours/familles-d-accueil)